

贵州省博物馆

贵州省博物馆 2017 年工作计划

2017 年是贵州省博物馆搬迁至新址运行的第一年，我馆将坚持以党的十八大精神为指引，按照省委省政府、省文化厅的统一部署，围绕运营好新馆，提升公共服务能力这个工作中心，制定重点工作计划如下：

一、学习贯彻党的十八大和六中全会精神。继续深入开展“两学一做”活动，落实“八项规定”、“十项规定”要求，确保整治“四风”工作不走样，坚持开展“三严三实”工作，督促领导干部关心群众、服务群众，在全馆干部职工中树立危机意识、竞争意识、服务意识、安全意识。提高全馆职工精、气、神，增强自信心，培育积极向上馆风馆貌。

二、尽快完成文物上架，切实保障文物安全

（一）积极争取省文化厅、省文物局、新馆建设指挥部的支持，尽快落实新馆验收有关问题；

（二）力争 3 月底前完成文物库房存储设备入场安装，

聘请专家对存储设备进行验收；

（三）指导包装运输公司完成文物上架；

（四）对上架文物进行全面盘点排查，制定急需保护修复的珍贵文物清单；

（五）完成馆藏急需修复珍贵文物保护修复项目的申报。

三、围绕新馆运营中心工作，做好文章

陈敏尔同志到新馆视察时指出，要珍惜省博物馆建设这一来之不易的历史机遇，在建设工程、陈列布展以及博物馆运营上抓住贵州特色，提升博物馆品质，增强博物馆活力，打造文化惠民的新窗口。他认为，新馆外立面设计总体比较成功，是一个现代和面向未来的博物馆。他指出，不能吸引年轻人的博物馆“是有功能缺陷的”，是没有生命力的，要在内部装修和色彩搭配上下功夫，在质量和细节上下功夫，让博物馆更具特色、更有吸引力。为落实省委省政府领导的重要指示精神，筹备好新馆正式开馆工作无疑是2017年的重头戏。

（一）加快推进建设工程收尾和整改提升

- 1、抓紧完善施工建设手续
- 2、继续推进新馆验收工作。
- 3、做好整改提升和收尾工程收尾工作

（二）完成基本陈列布展，力争按有关部门要求按期开馆

- 1、推进基本陈列布展的整改工作；
- 2、赴北京中科院古脊椎所验收该所为我馆复制的标本；租借的实物标本和复制的模型标本运至我馆后组织再次验收；
- 3、制定基本陈列文物藏品出库入场方案，妥善组织基本陈列所需文物的提用、出库和展厅布展安装工作；
- 4、健全管理考核制度，建立绩效考核机制，进一步规范讲解组的管理工作，稳定讲解服务团队、提高讲解服务质量，让每位讲解员始终保持工作热情、提升工作积极性，营造良好的工作氛围。
- 5、积极完成新馆基本陈列讲解准备及培训工作，为新馆的全面开放做好充分准备。
- 6、要做好基本陈列所需文物的保护保养工作；
- 7、聘请专业机构，针对基本陈列和临展路线，合理规划文创商店布局。
- 8、与有关单位深度合作，研究、提取馆藏文物藏品的文化元素，拟定文创产品的开发设计规划。
- 9、完成智慧导览系统的建设和试运行工作。
- 10、2月份之前完成博物馆智慧管理提升工程建设方案的比选工作，在3月之前完成招投标工作，在开馆之前完成

博物馆智慧管理建设。

11、4月底前完成官方网站的改版和迁移。

（三）举办临时展览

在临时展厅地面问题得到解决的前提下，按照陈列部临时展览引进计划，引进1至3个优秀的国内临时展览、1个境外展览。

（四）加强制度建设，做好后勤配套

1、成立新馆正式开馆筹备领导小组，明确各项目组的责任任务、负责人和人员队伍；

2、制定工程、服务和货物类的采购程序和跟踪管理制度，落实中央精神；

3、健全财务和资产管理队伍和制度，确保落实；

4、聘请审计单位，对筹备工作全程实施监管；

5、完成新馆物业管理的公开招投标工作，并提前组织中标单位进场制定工作方案、应急方案并组织演练；

6、探索新馆礼品部、餐饮服务部、4D影院的运营模式，提前做好正式开馆前的装修、备货等工作；

7、科学合理规划新馆参观导览指引标志标识的设计和设置方案，尽快落实；

8、做好在编人员，临时人员的招聘和培训工作；

9、做好正式开馆宣传推广方案，落实专人负责实施，持续营造社会影响力；

10、配合基本陈列和临时展览主题，制定社会教育活动方案，力争在形式上实现多元化、在模式上实现常态化，以寓教于乐、兴趣导向、互动交流为目标打好文化牌；充分发挥博物馆教育基地作用，完善博物馆青少年教育功能。

11、建立博物馆志愿者组织，建立配套管理激励机制。

四、加强文物保护修复工作

（一）建设科学、适用的文物保护修复基础设施

- 1、完成贵州省博物馆文物修复实验室建设方案的申报；
- 2、力争年内完成文物修复实验室前期必要设备的招标采购；

（二）安排文物科技保护中心、自然部、保管部业务人员全程主持或参与馆藏文物的保护修复项目，培养人才；

（三）继续开展珍贵文物保护修复项目

1、完成贵州省博物馆藏纸质文物保护与修复项目未修复完成的3件近现代文献和书画藏品；

2、完成贵州省博物馆藏铁质文物保护与修复项目未修复完成的101件铁质文物；

3、赴南京博物院文保所提取6件馆藏近现代文献到南京市莫愁中等专业学校完成保护修复工作；

4、赴苏州丝绸博物馆完成馆藏缎面合领对襟夹衣验收工作；

五、继续开展文物征集工作，保护我省可移动文物资源

（一）利用好文物征集经费，有针对性的开展革命、社建、历史、民族类文物征集；

（二）邀请馆外专家带队，赴省内重要古人类遗址开展野外调查，采集化石标本，培养锻炼队伍。

（三）开展与我馆向中科院古脊椎所租借的古人类古生物化石相同类别化石的征集，填补馆藏。

六、当好西南博物馆联盟轮值主席单位，开好西南博物馆联盟第5次年会会议。

（一）与西南博物馆联盟秘书处协商，确定会议主题及配套学术会议主题；

（二）做好学术论文邀稿、专家领导邀请、会议议程安排等筹备工作；

（三）按程序报批并召开会议（暂定与新馆正式开馆同期举办）。

七、深入推进事业单位法人治理结构试点工作，适应博物馆新形势，健全体制机制

（一）健全财务人员配备；

（二）建立适应新馆运行需要的内控制度，实现预、决

算规范、科学、绩效目标明晰；

- （三）结合新馆运行需要，重新定岗定员；
- （四）修订、完善行政管理、后勤管理、业务管理制度；
- （五）建立健全突发事件应急机制；
- （六）建立博物馆学术委员会；
- （七）研究博物馆内部运行管理信息化建设方案；

八、大力发展文创工作，力争有亮点、有重点

（一）积极联系全国各省级博物馆，集各馆文创精品，在新馆开馆之际，力争做一个全国文创联盟商店。

（二）依据本馆文物藏品资源情况，做好 2017 年的文创产品开发规划。

（三）创造条件，力争面向社会推广本馆文创产品，探索与社会资源合作运营的创新模式。

（四）立足我馆作为贵州省文创产业发展试验单位的优惠条件，探索合理规范的激励机制，真正激发文创工作人员的工作积极性。

九、筹建起涉案文物鉴定机构、健全人员配置、建立配套制度。

十、加强业务人员培训的组织管理，有目的、有针对性

的制定培训计划，实现人才培养的制度化、规范化。

十一、完成可移动文物普查工作。在完成文物上架工作后，立即开展可移动文物普查工作，抓紧时间完成剩余部分43807件套的录入和审核。

十二、加强业务资料收集工作，制定大型资料丛书购置计划。

十三、完成省文化厅、省文物局部署的其他工作任务

- 1、协助省美术馆建设项目；
- 2、完成其他工作任务。

贵州省博物馆

2017年1月6日