

# 贵州省博物馆

---

## 贵州省博物馆 2017 年度工作报告

### 一、综述

2017 年，贵州省博物馆新一届领导班子临危受命，在省文化厅、省文物局的科学指导下，深入学习贯彻党中央、省委省政府各项精神，聚人心、汇力量，顺利完成了新馆正式开馆这项中心工作，实现了馆舍设施的跨越式发展，为省博全面推进改革创新、迈向现代化管理的发展之路奠定了基础。

### 二、新馆开馆中心任务

在省厅、省局的指导下，成立了开馆筹备工作领导小组，馆长总负责，班子成员及基建办负责人任项目负责人。制定《贵州省博物馆新馆正式开馆工作计划》，下设陈列、后勤、基建和宣传 4 个项目组，将开馆工作任务分解到各组，明确责任人，制定工作进度时间表，确定关键时间节点，保障各项工作责任到人，进度到天，倒排工期，建立定期汇报、审查、跟踪督导机制，最终确保了新馆开馆各项工作顺利完成。



## 博物馆开馆日活动

### (一) 陈列布展

1. 陈列部、典藏部、自然部、科保中心、后勤部在馆领导的统筹协调下，通力合作，加班加点，顺利完成 8000 余平方米的基本陈列布展工作；



基本陈列紧张布展



基本陈列紧张布展

2. 克服文物未上架、基本陈列布展任务重等困难，顺利完成《牢记嘱托 不忘初心 走好新的长征路——迎接党的十

九大特展》，迎接十九大胜利召开；

3. 按期完成《帝国记忆 夏宫往事——俄罗斯彼得霍夫国家博物馆藏文物特展》重要外展的引进布展工作；

4. 按期完成 200 余件基本陈列所需文物、展品的征集，验收和入库，按进度计划进行布展；

5. 按期完成基本陈列所需古生物化石标本 197 件、古人类标本 325 件，标本模型 20 件，现代工具 8 件的布展；

6. 完成基本陈列干栏式吊脚楼、榨糖机、榨油机等展具的布置或做旧；

7. 完成基本陈列所需书画 100 余件、瓷器 49 件、杂件 30 多件、版本 10 多件的保护与陈列布展工作；

8. 完成基本陈列所需绣片（12 件）以及拓片（20 余件）的装裱工作；

9. 完成基本陈列讲解词（十余万字）的撰写和讲解员培训。

## （二）新馆开馆后勤保障

1. 后勤部指导物业公司开展多次全馆设备设施大排查，共发现问题 304 项；

2. 在馆领导的协调下，后勤部督促相关单位在开馆前完成 140 项整改，及时服务了文物出入库、展厅施工布展等中心工作，保证公共开放各区域设施设备平稳、安全运行，为正式开馆保驾护航；

3. 按期完成开馆所需安保设备、设施的采购和建设；
4. 提升物业服务水平，完成物业各岗位区域划分，确定岗位职责；
5. 基本完成基本陈列语音导览系统建设，按期上线运行。

### **（三）基建保障**

1. 馆领导多次召集建设、监理、施工单位召开联席会议，按期完成收尾工程；
2. 配合后勤部完成基建整改任务，保障开馆工作不受影响。

### **（四）宣传**

1. 在省厅省局的指导下，提前策划、认真组织，顺利完成新馆开馆仪式活动，获得省领导好评；
2. 完成新馆导览手册，基本陈列、临时展览、4D 影院、青少年互动馆简介等宣传资料的设计制作；
3. 完成新馆开馆宣传材料的收集、编审以及新闻媒体的对接和新闻发布工作；
4. 完成官方网站的改版和上线，完成官方微信的建设和上线，及时采集信息更新内容 72 篇。

### **（五）加强软硬件建设，提升服务质量。**

1. 完成讲解员岗前专业技能和在岗培训工作，完成销售人员岗前培训，指导物业公司进行礼仪服务培训；
2. 基本建立起志愿者组织（现有登记志愿者 37 人），并

在开馆运行后开展了志愿者活动；

3. 完成了票务系统、4D影院整改提升、展厅通道消防安全门、停车场残疾人通道、非遗小广场停车区室外卫生间的多项公共服务设施设备的采购建设工作。

4. 完成仪式大厅文创商店的建设，并及时投入运营。

#### **（六）开展馆区环境管理治理。**

开展馆区绿化、外围环境整治工作。一是加强馆区卫生保洁工作，确保馆区环境清洁卫生；二是加强馆区绿化维护管理，对馆区绿化区定时进行修剪，施肥，除虫。三是及时清理展区遗留的建筑垃圾。为开馆运行营造了卫生整洁的公共环境。

### **三、业务工作**

#### **（一）克服困难，基本完成文物库房存储设备安装和验收任务**

1. 因紧急搬迁等原因造成文物库房存储设备安装工作推进困难，已打包文物长期未能上架，馆藏文物保护工作任务艰巨，馆领导班子多次召开专题会议，协调供货单位、运输单位以及典藏部、自然部多次移库、腾挪临时库房，以子库房为单位，分区域推进安装工作，完成该项目的安装和验收工作；

2. 邀请故宫博物院、南京博物院、上海博物馆、云南省

博物馆、湖南省博物馆等单位文物典藏部门的专家对文物库房存储设备科学性、安全性和实用性进行论证；

3. 典藏部、自然部、文物科技保护中心与后勤部等部门通力合作，及时对接处置了库房内墙开裂、漏水、漏油等工程问题以及库房大门等设施设备故障突发状况，有力保障文物安全和施工进度。同时，领导班子协调基建部门增加库房照明系统、空气净化装置、新风系统，尽力解决库房办公条件不佳、空气质量不达标等问题，多层次多角度共同发力，最终实现该项目工作顺利验收。

## **（二）文物抢救性保护与修复工作**

2017年主要完成基本陈列所需馆藏珍贵文物的修复、保护，对近几年实施的保护项目进行结项。

涵盖基本陈列展出书画作品、木质文物、馆藏金凤冠、馆藏织布机、纺车等木质文物、习仲勋同志关于赫章县的批示文件、馆藏红色革命石质文物、明墓出土的缎面合领对襟夹衣、近现代文献等。

## **（三）文物保护基础工作**

立足新馆实际，结合博物馆发展长远考虑，启动文物保护实验室建设，力争在几年内基本解决文保硬件设施缺乏的困局，同时，典藏部、自然部等在文物未上架的情况下，积极探索适应新馆工作流程的文物管理机制。

1. 启动贵州省博物馆甲秀楼铁柱等铁质文物保护修复

临时工作场地建设项目；

2. 争取到省级财政运行经费，启动贵州省博物馆保护修复实验室建设项目，将逐步建立起可服务全省、支持多种类可移动文物技术检测和保护修复的中心实验室，一期工程预计投入 230 余万元；

5. 信息中心启动底片数字化采集工作，目的是将吴仕忠老师 40 年来拍摄的老底片进行高质量数字化采集。

#### （四）文物管理工作

1. 在文物尚未上架的情况下，组织保管部人员整理总帐、编目，梳理藏品的定名、编号、年代、计量、质地、完残情况、来源明细等信息，差缺补漏。为文物上架工作、文物保管水平提升目标任务打好基础；

2. 组织自然部人员，完成库房搬迁打包的 700 余箱 1.3 万余件标本的拆包上架工作。

3. 组织自然部人员，完成古生物、古人类藏品库房电子账信息采集录入，采集标本信息 13322 件、模型信息 154 件。

4. 完成馆藏木质文物的灭菌杀虫工作。因新旧址搬迁时间紧、任务重，部分木质文物在搬迁工作中无法进行妥善的防虫处置；同时，因存储设备未安装到位，大量木质文物集中打包存放，部分木质文物感染虫害。保管部及时发现，文保中心、保管部和陈列部及时处置，采用药物喷洒、熏蒸等方法予及时控制了病害。



(五) 举办临时展览 4 个，外展 1 个共计 5 个

(六) 完成 2 个省内文保项目方案编制

1. 完成黔西南州博物馆藏陶制文物（陶公鸡）的保护修复方案编写；

2. 完成黔东南州三都县博物馆藏上将军服的保护修复方案编写。

(七) 田野调查工作

自然部多次赴瓮安、安顺、毕节、习水及赤水地区调研地质背景及恐龙足迹分布情况，对习水同民镇的恐龙足印进行了较详细的测量工作，对其中 5 枚保存较好的足印进行了翻模工作。回馆后在“恒安学术沙龙”作相关学术报告汇报野外工作进展概况，并在“贵州日报”特约撰稿文章 1 篇。

## 四、开放运行

9 月 30 日以来，公共服务部、后勤部、信息中心、文创研发部等部门与物业公司反复磨合，初步建立起适应新馆运行的工作机制，逐步完善服务项目、增加服务内容、提升服务质量，逐步建立起博物馆优质服务的口碑。

(一) 观众接待讲解工作

1. 开馆 3 月，接待观众近 15 万人次；

2. 完成展览讲解接待任务。其中《迎接党的十九大特展》接待了近 80 家企事业单位观众，讲解接待工作得到各级领

导和观众的认可与好评；

3. 圆满完成的重要公务接待任务：2017年9月30日开馆仪式圆满完成接待省委常委、省委宣传部部长慕德贵，副省长何力及国家文物局党组成员关强副局长一行的讲解任务；11月9日接待最高人民法院党组副书记副院长江必新一行10人；11月16日接待贵州省政协主席王富玉一行20人及山西省人大副书记一行7人，到新馆参观视察并进行专场讲解。此外接待日本电视台、中国国家地理等新闻媒体、故宫博物院等各兄弟馆博物馆同行等相关政府部门接待。

4. 收到观众留言近700条，观众服务中心接听展览预约咨询电话约300次，有效预约登记近百次；智慧语音导览笔免费借用4870次，轮椅、婴儿车借用279次；开馆近2个半月无观众投诉。

## （二）开展社教活动

1. 10月20日与春晓美艺开展《观多彩贵州，绘多彩服饰》写生活活动；

2. 11月18日与贵州综合广播共同策划举办《帝国记忆 夏宫往事展》系列活动之朗读普希金主题活动。

## （三）加大文创产业投入

1. 完成文创商店一期建设，投入运营；

2. 截止2017年12月31日，我馆文创商店在售品类超过200种，所有在售商品都是紧扣我馆展览主题品类，包

括民族娃娃、银饰、红色文化主题系列产品、王阳明文创产品、以及基于我馆基本陈列展览开发的文创类商品。

3. 自行设计开发了 40 余个品类文创商品，民族风格的抱枕、led 灯，笔记本，雨伞、烟灰缸、挂饰、纸胶带等都受到广泛关注。

4. 为丰富一期文创店商品，与小妮民族娃娃、王阳明文创产品、凯里民族银饰、龙泉窑瓷器等厂家及公司达成合作，上架了百余件产品。

5. 为配合好迎接十九大特展，在时间紧迫的情况下推出了“牢记嘱托，不忘初心，走好新的长征路”主题笔记本。并与四渡赤水纪念馆、三线建设博物馆等几家博物馆合作代销了四渡赤水徽章、圣火炭雕、邮册、主题靠枕、鸭舌帽等，为今后实现资源共享奠定基础。

6. 开馆三个月以来，文创商店售卖超过万件产品，总营业额达到 20 余万元，利润约 8 万元。其中苗族银饰、纪念币、行李牌、书签、印章等都得到消费者的肯定。同时很多消费者也在呼吁我馆开发更多与青少年寓教于乐的文创商品、古生物类的文创商品、展出的古法技艺类、模型类等文创商品，我馆已组织相关人员积极思考提升方案。

7. 完成文创商店库房建设，从旧库搬迁至新库，提高了转运效率，同时完成了库存清点。

**（四）加强后勤保障，开展安全大检查，确保平安运行**

1. 开展施工漏项排查，强调施工质量保障；

多次开展施工漏项排查，对漏水点、开裂点、泵房漏电等情况进行逐一排查，共发现问题 228 项。发现问题后，由基建办多次组织施工单位、代建单位召开整改联席会议，部署落实整改任务，截止年末已完成大部分问题整改；

2. 开展文物安全大排查工作，杜绝文物安全责任事故；

按照省局有关工作要求，集中开展了文物安排大排查，发现文物库房微环境控制设备缺项、因施工收尾工程未完结造成的渗漏点较多等多项问题，均已纳入相关单位、相关部室工作；

3. 定期维护设施设备，规范巡检报告机制；

后勤部督促物业服务公司建立设施设备巡检报告机制，对关键设施设备实行专人负责、定期巡检、责任追溯，并建立设备档案，统一编制设备保养计划，巡检台账定期审查，切实保障各项设备正常运行。通过该机制发现、处置各类故障、隐患共计 100 余个，即时处置率达 100%；

4. 规范值班、巡逻制度，重要岗位、关键区域保证 24 小时在岗值班，隐蔽路线、角落定时巡查，配合收尾、整改施工需要，建立人员出入管理制度，确保博物馆文物及重要资产安全；

5. 制定节假日、重大活动安全应急预案，并组织演练 7 次，参训人员达 200 余人次；

6. 加强教育学习，提升安保、物业人员安全意识、责任意识，进行安全知识培训 20 余次，参训人员达 600 余人次；

7. 完善安防设施设备。完成的展厅新增 5 道消防安全门的安装验收；按新标准组织实施消防水池升级改造；完成展厅消防分区整改，防火涂层整改。

## 五、科研与人才培养

### （一）人才培养

年初编制了业务人员培训方案，把人才队伍建设纳入绩效考核目标和财务预算，并积极安排业务骨干参加上级部门举办的各类培训。

全年共安排 31 人次专业技术人员参加“纸质文物保护修复”、“青铜器鉴定提高班”、“陶瓷器修复”、“宋元书画鉴定”、“文物进出境审核书画鉴定”等业务培训，详见附表 1。

### （二）成功举办“贵博讲坛”系列活动

举办“贵博讲坛”活动，邀请北京大学、中山大学、日本爱媛大学、英国埃克塞特大学等院校知名学者以及我馆老专家设坛开课，逐步营造崇尚学术研究、致力服务观众的学术氛围，帮助我馆业务人员拓宽学术视野、进一步提升业务素质 and 业务能力，初步建立起“贵博讲坛”声誉，扩大博物馆社会影响力。

### （三）成功举办“恒安学术沙龙”系列馆内学术交流活

动

#### （四）出版物及学术论文发表

全年各部门业务人员共发表学术论文 76 篇。

附表1 人才培训统计表

序号	部门	参训人数/人员	培训班名称	举办单位	参训地点	参训时间	其他
1	典藏部	1人/崔丽	文物进出境审核书画鉴定培训班	国家文物局	苏州	5月11日至25日	
2	典藏部	2人/金萍、崔丽	博协保管专委会培训班	中国博物馆协会	广州	12月11日至13日	
3	典藏部	1人/安琪	文化部第八期高技能人才(古籍修复专业)培训班	文化部	杭州	5月7日至13日	
4	社会教育部	1人/简小艳	中荷博物馆教育培训班	国家文物局	西安	6月21日至30日	
5	社会教育部	1人/陈红新	《艺术文博走出去》品牌译介与传播高级研修班	文化部	北京	12月	
6	社会教育部	1人/唐哲	“博物馆与学校教育”培训班的通知	四川博物院	成都	6月19日至23日	
7	社会教育部	1人/简小艳	中国故事——全国博物馆优秀讲解案例展示推介活动评委	中国博物馆协会	北京	5月15日至18日	
8	社会教育部	1人/简小艳	中国博物馆协会2017年第一期讲解员高级研讨班	中国博物馆协会	西安	4月15日至26日	
9	科保中心	1人/宁建荣	全国博物馆专业人员青铜器鉴定培训(提高)班	国家文物局	陕西	4月16日至23日	
10	科保中心	1人/全锐	宋元书画鉴定培训班	国家文物局	北京	6月5日至14日	

11	科保中心	1人/孔德一	陶瓷修复培训班	国家文物局	北京	5月17日至6月30日	
12	科保中心	3人/全锐、孔德一、杨菊	南京莫愁图书保护修复中心学习近现代纸质文献、古籍的保护修复	贵州省博物馆	南京	多期	
13	各部门	11人/新进人员	省事业单位新进人员培训	省人社厅	贵阳	5月31日至6月9日	
14	信息中心	1人/张巍	科视数字电影机初级培训班	科视数字投影系统(上海)有限公司	上海	11月21日至24日	
15	信息中心	1人/万旻	“中国博物馆协会博物馆数字化专业委员会2017年年会暨中国博物馆互联网+博物馆”案例分析与应用实践信息化培训班(第一期)	中博协	四川	10月30日至11月1日	
16	陈列部	2人/刘秀丹、袁炜	2017年中国博物馆协会展览交流专业委员会年会	中国文物交流中心	西安	12月6日至8日	
17	陈列部	1人/宋云	“藏品 陈列 服务”博物馆系列标准培训班	国家文物局	河南	10月16日至20日	